

Приложение к письму  
Комитета образования и науки  
Волгоградской области  
от \_\_\_\_\_ №\_\_

## О преподавании учебного предмета «Русский язык» в 2016/2017 учебном году

### 1. Нормативные документы, регламентирующие преподавание русского языка согласно требованиям ФГОС ООО:

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа /сост. Е.С. Савинов. М.: Просвещение

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование /под ред.В.А. Горского. М.: Просвещение

Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект . – М.: Просвещение.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение

Фундаментальное ядро содержания общего образования : проект / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М. : Просвещение

### 2. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане образовательной организации

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме **735 ч.** В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч. Примерная программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 661 ч. Вариативная часть программы составляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.

### 3. Учет расхождения в содержании учебного предмета по Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта (приказ Минобрнауки РФ от 05 марта 2004 г. № 1089) и Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897)

В связи с наличием в регионе общеобразовательных организаций, реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в пилотном режиме, в целях обеспечения единого подхода к подготовке обучающихся к государственной итоговой аттестации при преподавании биологии в 9-х классах необходимо учесть расхождение в содержании учебного предмета по Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 марта 2004 г. № 1089 и Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897:

Содержание учебного предмета по ФГОС, утвержденного приказом Министерства образования и	Содержание учебного предмета по ФГОС ООО, утвержденного приказом	Расхождение (наименования элементов содержания, тем,	В случае наличия расхождения – рекомендации
---	--	--	---

науки РФ от 5.03.2004 №1089	Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897	разделов и проч.)	по обеспечению синхронизации содержания учебного предмета
<p><b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции. Речевое общение.</b> Умение общаться – важная часть культуры человека. Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности. Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая. Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.</p> <p><b>Речевая деятельность.</b> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Владение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей. Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов. Письмо. Владение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или</p>	<p><b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.</b></p> <p><b>Речь и речевое общение</b></p> <p>1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.</p> <p>2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.</p> <p><b>Речевая деятельность</b></p> <p>1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.</p> <p>Культура чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>2. Владение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Владение практическими умениями просмот-рового,</p>	<p>1. Расхождения в содержании нет.</p> <p>2. Дополнение: направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций в условиях требований ФГОС ООО определяется <b>тремя сквозными содержательными линиями</b>, обеспечивающими формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. Первая содержательная линия представлена разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация». Третья содержательная линия представлена разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа. Стоит</p>	<p>Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме <b>735 ч.</b> В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.</p> <p>Примерная программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 661 ч. Вариативная часть программы составляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.</p> <p>В Примерном тематическом планировании (см. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9) обозначена характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) под каждую содержательную линию. Для реализации системно-деятельностного подхода в процессе преподавания русского языка учитель</p>

<p>прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p><b>Текст как продукт речевой деятельности.</b> Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Способы развития темы в тексте. Структура текста. Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.</p> <p><b>Функциональные разновидности языка.</b> Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).</p>	<p>ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Владение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.</p> <p><b>Текст</b></p> <p>1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.</p> <p>2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых</p>	<p>помнить, что учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют <b>виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.</b> При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса имеет примерный характер.</p> <p>Доминирующей идеей курса в соответствии с ФГОС является <b>интенсивное речевое</b> и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные</p>	<p>руководствуется указанными основными видами учебной деятельности.</p>
---	---	--	--

<p><b>Культура речи.</b> Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p><b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций. Общие сведения о русском языке.</b> Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа. Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей). Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы. Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и</p>	<p>средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.</p> <p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p>1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.</p> <p>Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).</p> <p>2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p> <p><b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.</b></p> <p><b>Общие сведения о языке</b></p>	<p>виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации <b>деятельностного подхода</b> к изучению русского языка в школе.</p>
---	---	--

<p>нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.</p> <p><b>Система языка.</b> Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.</p> <p><b>Фонетика. Орфоэпия.</b> Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т. п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.). Допустимые варианты</p>	<p>1. Русский язык—национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.</p> <p>Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.</p> <p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.</p> <p>Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.</p> <p>Лингвистика как наука о языке.</p> <p>Основные разделы лингвистики.</p> <p>Выдающиеся отечественные лингвисты.</p> <p>2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.</p> <p>Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p>Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.</p> <p><b>Фонетика и орфоэпия</b></p> <p>1. Фонетика как раздел лингвистики.</p>		
---	---	--	--

<p>произношения и ударения. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. <b>Морфемика (состав слова) и словообразование.</b> Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Морфемные словари русского языка. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка. Основные выразительные средства морфематики и словообразования. Использование индивидуально-авторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приемов выразительности. Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p><b>Лексикология и фразеология.</b> Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых</p>	<p>Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.</p> <p>Орфоэпический словарь.</p> <p>2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.</p> <p>Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.</p> <p>Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.</p> <p>Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.</p> <p><b>Графика</b></p> <p>1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].</p> <p>2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.</p> <p><b>Морфемика и словообразование</b></p> <p>1. Морфемика как раздел</p>		
---	--	--	--

<p>единиц. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов. Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи. Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора. Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах. Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки – источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование. Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и</p>	<p>лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.</p> <p>Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.</p> <p>Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.</p> <p>Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.</p> <p>Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.</p> <p>Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.</p> <p>Словообразовательный и морфемный словари.</p> <p>Основные выразительные средства словообразования.</p> <p>2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.</p> <p>Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике</p>		
--	---	--	--

<p>архаизмы. Общезыковые и индивидуально- авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки. Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование. Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. <b>Грамматика.</b> Грамматика как раздел науки о языке. <b>Морфология.</b> Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и</p>	<p>правописания.</p> <p>Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.</p> <p><b>Лексикология и фразеология</b></p> <p>1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.</p> <p>Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.</p> <p>Стилистические пласты лексики.</p> <p>Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.</p> <p>Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>2. Дифференциация лексики по типам</p>		
--	--	--	--

<p>служебные части речи. Общая характеристика самостоятельных частей речи. Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарисательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи. Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи. Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи. Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число.</p>	<p>лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Проведение лексического разбора слов.</p> <p>Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.</p> <p><b>Морфология</b></p> <p>1. Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.</p>		
---	---	--	--

<p>Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи. Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения. Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка. Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесённости и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм</p>	<p>Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей. 2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. <b>Синтаксис</b> 1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены</p>		
--	---	--	--

<p>количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.</p> <p><b>Синтаксис.</b> Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное); приложение как разновидность</p>	<p>предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.</p> <p>Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p>Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.</p> <p><b>Культура речи.</b></p> <p>1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функция. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского литературного языка, их роль во владении нормами современного русского литературного языка.</p> <p>2. Овладение основными нормами русского литературного языка и</p>		
--	---	--	--

<p>определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщённо-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как</p>	<p>соблюдение их в разных видах высказываний различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b></p> <p>1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание <i>ъ</i> и <i>ь</i>.</p> <p>Слитные, дефисные и отдельные написания.</p> <p>Употребление прописной и строчной буквы.</p> <p>Перенос слов.</p> <p>Орфографические словари и справочники.</p> <p>Пунктуация как система правил правописания.</p> <p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в простом осложнённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.</p>		
---	--	--	--

<p>средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения. Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи. Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.</p>	<p>Сочетание знаков препинания.</p> <p>2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> <p><b>Содержание, обеспечивающее формирование <u>культуроведческой</u> компетенции.</b></p> <p><b>Язык и культура</b></p> <p>1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.</p> <p>2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>		
--	--	--	--

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи. Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т. д.). **Правописание: орфография и пунктуация.** Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. н и nn в словах разных частей речи. Употребление ь и ы. Правописание гласных после шипящих и ц. Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. Правописание наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса. Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

<p><b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.</b>          Язык и культура. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).</p>			
---	--	--	--

#### **4. Рекомендации по разработке рабочих программ по русскому языку**

##### **Структура и содержание программы по учебному предмету**

**Рабочая программа по учебному предмету** – это нормативно-правовой документ, обязательный для выполнения в полном объеме, предназначенный для реализации требований ФГОС к условиям и результату образования обучающихся по конкретному предмету учебного плана общеобразовательного учреждения

**Цель рабочей программы** — создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по определенной учебной дисциплине (образовательной области)

**Задачи программы:** – дать представление о практической реализации компонентов государственного образовательного стандарта при изучении конкретного предмета (курса)

– конкретно определить содержание, объем, порядок изучения учебной дисциплины (курса) с учетом целей, задач и особенностей учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения и контингента обучающихся

**Функции рабочей программы:** – нормативная: является документом, обязательным для выполнения в полном объеме

– целеполагания: определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область

– определения содержания образования: фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению учащимися (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности

– процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

– оценочная: выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются **на основе требований к результатам** освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы.

##### **Программы отдельных учебных предметов, курсов должны содержать:**

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета

**Пояснительная записка** содержит следующие сведения:

- название, автора и год издания программы, на основе которой составлена рабочая программа учебного курса;
- цель и задачи учебного курса;
- описание изменений (не более 20%), внесенных педагогом в текст программы, взятой за основу при написании рабочей программы учебного курса, с обоснованием;
- особенности класса, в котором будет реализован данный учебный курс;
- количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа учебного курса;
- характерные для учебного курса формы организации деятельности обучающихся;
- специфические для учебного курса формы контроля освоения обучающимися содержания (текущего, промежуточного, итогового).

**Общая характеристика учебного предмета, курса.**

- Значение учебного предмета (метапредметная роль).
- Формируемые компетенции
- Направленность на формирование универсальных учебных действий.
- Реализация системно-деятельностного подхода.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

- Количество часов по учебному плану  
Инвариантная часть  
Вариативная часть

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

**Содержание учебного предмета, курса.**

При описании содержания курса русского языка разделы группируются по трем содержательным линиям:

- 1) содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- 2) содержание, обеспечивающее формирование лингвистической компетенции;
- 3) содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности** может включать:

- название тем, разделов учебного курса, последовательность их изучения;
- количество часов, отведенных на изучение темы, раздела учебного курса;
- тип урока, элементы содержания;
- планируемые результаты обучения
- виды самостоятельной деятельности обучающихся и (или) возможные формы контроля;

**Рекомендуемая примерная форма тематического планирования:**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)	Виды самостоятельной работы, направленные на формирование УУД. Виды контроля достижений метапредметных и предметных результатов	Домашнее задание (характеристика видов учебной деятельности)
-------	------------	--------------	-----------	---------------------	--	---	--

1	2	3	4	5	6	7	8

**Фрагмент тематического планирования**

[Рабочая программа по русскому языку. 6 класс (по программе под ред. М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского) / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова. – М.: Планета, 2014. – 72с.]

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)	Виды самостоятельной работы, направленные на формирование УУД. Виды контроля достижений метапредметных и предметных результатов	Домашнее задание (характеристика видов учебной деятельности)
1	2	3	4	5	6	7	8
4.	Р/Р. Речевой этикет	1	Урок развития речи	Речевой этикет как правило речевого общения. зависимость этикетных формул от речевой ситуации. Условия речевого общения.	<b>Понимают</b> , что речевая ситуация диктует правила речевого общения и определяет формы его выражения, <b>осознают</b> , что речевое общение – зеркало внутренней культуры человека, условия общения (учет интересов говорящего, внимание к собеседнику, создание благоприятной атмосферы), <b>уместно используют</b> этикетные формулы обращения, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности и др. в собственной речи	<b>Создают диалоги</b> по указанным речевым ситуациям, <b>оценивают их</b> с точки зрения использования этикетных формул, <b>объясняют смысл</b> пословицы «Хорошее слово - половина дела»	Находят и записывают 2-3 пословицы к теме «Речевой этикет в русских народных пословицах (сказках, поговорках), анализируют их с точки зрения этикетных правил, которые в них утверждаются. Инд. задание: пишут небольшой рассказ, в названии которого - одна из анализируемых пословиц

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса** может включать:

- литературу (основную и дополнительную);
- дидактические материалы;
- учебное оборудование;
- компьютерное оборудование;
- программное обеспечение;
- цифровые образовательные ресурсы.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: личностным, метапредметным, предметным.

Оформление программы обычно конкретизируется локальными актами образовательных учреждений.

#### ***Алгоритм создания рабочей программы***

При создании и утверждении рабочей программы учебного предмета педагог должен придерживаться следующего **алгоритма**.

1. Выбрать программу учебного курса и соответствующее ей учебно-методическое обеспечение.
2. Поставить цели изучения учебного курса с учетом целей примерной программы по учебному курсу и целями и задачами ОУ.
3. Определить планируемые результаты освоения программы к концу изучения курса в соответствии с требованиями, прописанными в примерной программе, и с требованиями, прописанными в ООП.
4. Прописать цели-ориентиры освоения учебного курса обучающимися, используя формулировки: «ученик научится» и «ученик получит возможность научиться».
5. Прописать цели-ориентиры формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках изучения данного учебного курса.
6. Подготовить краткое содержание рабочей программы, составив перечень тем и отдельных вопросов, содержащихся в примерной программе по учебному курсу.
7. Дополнить рабочую программу учебного курса разделами и темами, выбранными из авторских программ по учебным предметам.
8. Определить последовательность изучения тем, рассчитать количество часов на их изучение, составить календарно-тематический план.
9. Составить перечень дидактических, справочных материалов, используемых в образовательном процессе в рамках учебного курса.
10. Составить перечень учебных средств и оборудования, необходимого для реализации рабочей программы учебного курса.
11. Определить средства контроля освоения обучающимися рабочей программы учебного курса.
12. Представить рабочую программу учебного курса на экспертизу внешним экспертам и (или) методическому объединению учителей русского языка и литературы ОУ.
13. Представить рабочую программу учебного курса на утверждение руководителю ОУ.
14. Использовать рабочую программу учебного курса после приказа о ее утверждении руководителем ОУ.
15. Разместить рабочую программу учебного курса на сайте ОУ и (или) на персональном сайте педагога, и (или) в любом другом информационном источнике, открытом для родительской и иной общественности.

#### **5. Учебно-методические комплекты по русскому языку, обеспечивающие преподавание русского языка в основной школе и входящие в Федеральный перечень учебников:**

1. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Глазков А.В. и др. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс. - М.: Просвещение.
2. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. 2-9 классы. – М.: Дрофа.  
Купалова А.Ю., Никитина Е.И. и др. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс. – М.: Дрофа.

3. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. 5,6,7,8,9. – М.: Дрофа.
4. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др./Под ред.Быстровой Е.А.. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.- М.: Русское слово.
5. Шмелев А.Д., Флоренская Э.А., Габович Ф.Е. и др. /Под ред.Шмелева А.Д. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.- М.: ВЕНТАНА-ГРАФ.

## **6. Рекомендации по преподаванию русского языка на основе результатов государственной итоговой аттестации учащихся за курс основной (ОГЭ) и средней (полной) школы.**

**1. Анализ результатов выполнения экзаменационной работы ОГЭ по русскому языку** показывает, что девятиклассники в целом справляются с заданиями, проверяющими уровень сформированности основных предметных компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной. Уровень сформированности языковой компетенции, основным показателем которой является способность использовать норм русского литературного языка в собственной речи, а также богатство словарного запаса и грамматического строя речи, составляет около 76%.

Уровень сформированности лингвистической компетенции – 72,5%, что свидетельствует о пока еще недостаточном внимании учителей к работе по формированию умения анализировать и оценивать языковые явления и факты, применять лингвистические знания в работе с языковым материалом.

Ежегодные результаты экзамена подтверждают необходимость усиления внимания учителей к работе по формированию коммуникативной компетенции учащихся основной школы, предполагающей овладение основными видами речевой деятельности (чтение, говорение, слушание, письмо) – умением воспринимать устную и письменную речь и создавать собственные высказывания. Показатель уровня сформированности данной компетенции составил 89,4%.

Результаты проверки выполнения третьей части экзаменационной работы обнаружили, что при общем достаточно хорошем уровне сформированности коммуникативной компетенции умение приводить примеры-аргументы из прочитанного текста, а) иллюстрирующие функции языкового явления (задание 15.1), б) способствующие объяснению содержания предложенного фрагмента (задание 15.2); в) раскрывающие суть указанного понятия (задание 15.3), сформировано удовлетворительно.

Наибольшие трудности выпускники испытывают, демонстрируя умения применять пунктуационные правила в соответствии с нормами письменной речи (задания 1 и 15).

Проведенный ежегодный анализ результатов государственной итоговой аттестации учащихся по русскому языку за курс основной школы позволяет дать некоторые рекомендации по совершенствованию процесса преподавания русского языка:

1. Проблемой первостепенной важности в методике преподавания русского языка в основной школе является проблема реализации коммуникативно-деятельностного подхода. В методике преподавания русского языка основные принципы такого подхода представлены в работах М.Т. Баранова, Е.А. Быстровой, Т.К. Донской, Н.А. Ипполитовой, С.И. Львовой, Л.П. Федоренко и др.

Таким образом, коммуникативно-деятельностный подход в процессе преподавания русского языка предполагает обучение **деятельностным умениям**, таким как: слушание и чтение (рецептивные виды речевой деятельности); говорение и письмо (продуктивные виды речевой деятельности). Отработка всех перечисленных видов речевой деятельности в их системе и взаимосвязи способствует целенаправленной подготовке учащихся не только на этапе окончания основной школы, но и на протяжении всего времени обучения русскому языку.

2.Актуальным в методике преподавания остается внедрение в учебный процесс разнообразных видов языкового анализа с учетом семантической характеристики языкового явления и его функциональных особенностей. Подобный анализ развивает способность не только опознавать и анализировать языковые явления, но и правильно, стилистически уместно, выразительно употреблять их в собственной речи. Реализация данного аспекта в обучении требует повышенного внимания к семантической стороне языка, к внутренней сути языкового явления, знакомству с разными типами языковых значений и формированию способности опираться на него при решении разнообразных языковых задач.

3. Для современной методике преподавания русского языка в основной школе актуальной является проблема организации деятельности учащихся, нацеленной на формирование навыка речевого самоконтроля, умения анализировать и корректировать свои устные и письменные высказывания в отношении их соответствия нормам современного русского литературного языка, а также коммуникативной задаче. Систематическая работа в этом направлении будет способствовать развитию у учащихся устойчивой потребности в совершенствовании своей речи.

4. Слабой стороной в системной подготовке учащихся при выполнении заданий с развернутым ответом (задания 1, 15) является незнание учащимися классификации грамматических, речевых, логических ошибок. Необходимо не только знать разновидности этих ошибок, но и формировать практическое умение школьников распознавать их, исправлять, редактируя письменные высказывания при взаимно- и самоконтроле.

5. Результаты экзамена убеждают в необходимости использования в работе учителя современных форм и способов проверки знаний (тестирование, изложение (подробное, сжатое, выборочное и др.), сочинения разных жанров; лингвистический, комплексный анализ текста и др.), умений и навыков учащихся, соблюдения единых норм (критериев) проверки ученических работ, выработки общих подходов к оцениванию, и определенных требований к подготовке педагогических кадров.

6. Для успешного создания собственного речевого высказывания необходимо осваивать лексику через тематическую группу слов, раскрывать значения непонятных слов с помощью словарей и справочников, качественно обогащая активный словарный запас учащихся. Учителю важно методически грамотно связывать воедино работу над значением слова и его употреблением, предупреждая речевые ошибки учащихся.

7. Анализ экзаменационных работ демонстрирует невысокую читательскую культуру выпускников: фоновые знания не соответствуют возрастному и психологическому развитию учащихся, частотны нарушения фактологической точности, слабо развита аргументативная база, не позволяющая подтвердить исходный тезис. Расширение кругозора учащихся, межпредметная интеграция позволят во многом избежать в дальнейшем низких результатов при написании сочинения-рассуждения во время единого государственного экзамена.

8. Общая культура оформления работ остается низкой: немало сочинений и изложений написаны неразборчивым почерком, письменные ответы оформлены грязно, с исправлениями, без пробелов между строками и словами (сложно увидеть при проверке границы композиционные и смысловые части сочинений, части слов и словосочетаний).

## **2. Анализ результатов единого государственного экзамена по русскому языку (ЕГЭ) позволяет также дать некоторые рекомендации:**

1. На уроках русского языка в старшей школе необходимо учитывать объективные закономерности педагогического процесса: усложнение тематики и проблематики общения, необходимость работы с текстами различных стилей и типов речи, потребность овладения навыками работы с информацией, представленной в различной форме, а также умениями, связанными с созданием собственного речевого высказывания.

Целенаправленно развивать монологическую и диалогическую устную и письменную речь учащихся, формировать умение рассуждать на предложенную тему, приводя различные способы аргументации собственных мыслей, умение делать выводы, обобщать, учить вести любой диалог этически корректно. При подобном подходе в центре внимания оказываются интересы и творческий потенциал ученика, его личный и читательский опыт, что соответствует требованиям реализации личностно-ориентированного подхода в изучении русского языка;

2. соблюдать принцип преемственности в обучении русскому языку, принцип реализации межпредметных связей и интеграции содержания образования, направлять и координировать работу учителей разных предметов по обогащению словарного запаса для формирования навыков чтения и интерпретации текста;

3. осуществлять систематическую работу с текстом. Текст, с одной стороны, должен стать стимулом для обсуждения различных проблем, с другой стороны, предоставлять необходимый фактический и языковой материал для создания собственного речевого высказывания. Необходимо отрабатывать навыки рационального чтения учебных, научно-популярных, публицистических текстов, формируя на этой основе умения работы с информацией.

В комментарии текста необходимо обращать внимание на особенно яркие или настойчиво повторяющиеся языковые средства, привлекающие внимание читателя к основным мыслям текста, однако простое перечисление использованных автором приемов не только не украшает работу. Но и нарушает логику развертывания мысли;

4. разнообразить дидактический материал, включая в работу на уроке неадаптированные тексты;

5. регулярно проводить многоаспектный анализ текста, который предполагает:

- композиционно-содержательный (определение темы, основной мысли текста, выделение микротем и др.);
- стилистический (обоснование принадлежности текста к определенному стилю речи);

- типологический (выделение в тексте ведущего типа речи, указание на сочетание в тексте различных типовых фрагментов);
- языковой (фонетический, орфоэпический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический);
- орфографический и пунктуационный (анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений);

6. использовать в практике преподавания учителя приемы формирования речевых и коммуникативных умений: построения типовых фрагментов текста; лингвистический эксперимент; редактирование текста; совершенствование правильно построенного, но маловыразительного текста посредством синонимичных замен и использования изобразительно-выразительных средств языка и др.;

7. реализовывать сознательно-коммуникативный принцип обучения русскому языку, основная идея которого заключается в признании важности теоретических лингвистических знаний для успешного формирования практических речевых умений;

8. формировать аналитические умения, при этом обращать постоянное внимание к смысловой стороне рассматриваемых языковых явлений (лексических, грамматических, словообразовательных и др.),

9. использовать разнообразные виды деятельности, нацеленные на применение знаний и умений в различных ситуациях, а не на простое их воспроизведение;

10. использовать современные способы проверки знаний, умений и навыков по русскому языку, осваивать критериальный подход к оценке творческих работ учащихся.

## **7. Рекомендации по организации внеурочной деятельности по русскому языку**

### **Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности школьников по русскому языку**

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений РФ организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

Для реализации в школе по русскому языку доступны следующие виды внеурочной деятельности: познавательная, игровая и проблемно-ценностное общение.

Внеурочная работа по русскому языку является важнейшей составной частью работы по привитию интереса к предмету. Не секрет, что для многих учеников русский язык не является любимым предметом. Объясняется этот факт многими причинами, в том числе и сложностью материала, подлежащего изучению. Именно поэтому главная задача внеурочной работы - привитие школьникам интереса к родному языку и воспитание потребности изучать его. Познавательный интерес является основным внутренним мотивом обучения. Уровень познавательного интереса выражается прежде всего в характере познавательной деятельности, с которой справляется и к которой стремится ученик: репродуктивно-фактологический, описательно-поисковый или творческий. Проходя по ступеням от одного вида деятельности к другому, у ученика развивается познавательный интерес.

Хорошо организованная и систематическая внеурочная деятельность дает возможность углублять приобретаемые на уроках знания, совершенствовать умения и навыки анализа различных языковых явлений, расширять лингвистический кругозор школьников, воспитывать и повышать речевую культуру устного и письменного общения, развивать творческий потенциал учащихся, знакомить учащихся с такими фактами языка, которые не изучаются на уроках, но знание которых необходимо в

речевой практике. Она создает благоприятные условия для развития устной и письменной речи: ученик активнее пользуется справочной литературой для поиска ответов на вопросы углубленного уровня, сочиняет отзывы, рецензии, пишет сочинения, готовится к мероприятиям познавательно-игрового плана по русскому языку.

Исходя из основной цели внеурочной деятельности по русскому языку, можно выделить частные задачи, которые решаются учителем в процессе такой деятельности:

- 1) формирование коммуникативной культуры школьников;
- 2) расширение и углубление знаний, умений учащихся и формирование языковой компетенции;
- 3) выявление и поддержка лингвистически одаренных учащихся;
- 4) развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

Внеурочная деятельность основывается на общедидактических принципах, важнейшими из которых являются: принцип научности, последовательности и системности изложения материала, преемственности и перспективности, связи теории с практикой, доступности, наглядности. Являясь важной составной частью методики обучения русскому языку, внеурочная работа не может не основываться на методических принципах: внимание к материи языка, понимания языковых значений, оценки выразительности речи. Общеизвестно, что существуют некоторые принципы, которые лежат в основе именно внеурочной работы по предмету. Этот принцип добровольного участия во внеклассных занятиях, принцип самостоятельности, предполагающий самостоятельность учащихся в подготовке и проведении мероприятий, принцип равноправного участия школьников и принцип занимательности.

### **Методические рекомендации по конструированию и моделированию программ внеурочной деятельности по русскому языку**

#### **Структура рабочей программы по внеурочной деятельности**

Структура Программы является формой представления курса как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

- Титульный лист.
- Пояснительная записка
- Учебно-тематический план или Структура курса
- Содержание курса
- Ресурсное обеспечение реализации Программы
- Ожидаемые результаты

- Рекомендуемая литература

### **Пояснительная записка**

В Пояснительной записке раскрываются цели образовательной деятельности, обосновывается отбор содержания и последовательность изложения материала, дается характеристика формам работы с детьми и условиям реализации программы.

**Пояснительная записка** содержит:

1. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы в образовательный процесс:

- актуальность;
- практическая значимость;
- связь с уже существующими по данному направлению программами;
- вид (модифицированная, экспериментальная, авторская программа);
- новизна (для претендующих на авторство).

2. Цель и задачи программы.

Цель — предполагаемый результат образовательного процесса, к которому надо стремиться. При характеристике цели следует избегать общих, абстрактных формулировок типа «всестороннее развитие личности», «создание возможностей для творческого развития детей», «удовлетворение образовательных потребностей и т.д. Такие формулировки не отражают специфики конкретной программы и могут быть применены к любой программе.

Цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность. Конкретизация цели осуществляется через определение задач, показывающих, что нужно сделать, чтобы достичь цели.

Задачи:

- развитие познавательного интереса к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, развитие мотивации к определенному виду деятельности и т.д.;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.д.;
- развитие личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.д.; формирование потребности в самопознании, саморазвитии.

**Формулирование задач также не должно быть абстрактным, они должны быть соотнесены с прогнозируемыми результатами**

3. Отличительные особенности программы:

- базовые теоретические идеи; ключевые понятия;
- этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь.

В программе указывается количество часов **аудиторных** занятий и **внеаудиторных** активных (подвижных) занятий. При этом количество часов аудиторных занятий не должно превышать 50% от общего количества занятий.

4. Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа:

- возраст детей и их психологические особенности;
- особенности набора детей (свободный, по конкурсу и др.);
- число обучающихся по годам обучения (обосновать);
- режим занятий: общее число часов в год; число часов и занятий в неделю; периодичность занятий.
- прогнозируемые результаты и способы их проверки:

5. Уровень результатов работы по программе:

**Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

6. Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей (могут быть представлены на выставках, соревнованиях, конкурсах, учебно-исследовательские конференциях и т.д.).

### **Тематическое планирование**

Тематический план составляется в виде таблицы, которая отражает название и последовательность изложения учебных тем, количество учебных часов (всего, на теоретические занятия и на практические занятия).

Последовательность тем целесообразно построить так, чтобы они независимо от направления деятельности учащихся отражали логику предлагаемого образовательного маршрута.

Структура курса должна содержать:

- перечень основных разделов программы с указанием отпущенных на их реализацию часов;
- перечень универсальных действий, которые развивает прохождение данного раздела программы;

### **Содержание Программы.**

Содержание Программы – это краткое описание разделов и тем внутри разделов. Содержание тем раскрывается в том порядке, в котором они представлены в учебно-тематическом плане. Описание темы включает:

- название;
- основные узловые моменты;
- формы организации образовательного процесса (теоретические, практические).

Изложение ведется в именительном падеже. Обычно первая тема — введение в программу.

### **Результаты реализации программ внеурочной деятельности:**

- характеристика основных результатов, на которые ориентирована программа (три уровня: 1- приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни; 2 – формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом; 3 – приобретение опыта самостоятельного социального действия);
- выход за пределы аудитории (организация мест демонстрации успешности обучающихся, участие в планируемых школой делах и мероприятиях, выход за пределы ОУ, выход в Интернет);
- портфолио достижений школьника.

### **Ресурсное обеспечение реализации Программы должно содержать:**

- Кадровое (педагоги, администрация, врачи, психологи и т.д);
- Материально-техническое;
- Финансовое;
- Информационно-методическое (пособия, методическая литература и т.п., интернет).

### **Рекомендуемая литература.**

Приводятся два списка литературы:

- литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса;
- литература, рекомендуемая для детей и родителей.
- 

### **Виды и формы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ООО**

#### **Познавательная деятельность**

1. Познавательная беседа
2. Устный познавательный журнал
3. Пресс-конференция
4. Факультатив
5. Научное общество
6. Олимпиады
7. Конференции
8. Заседание кружка любителей литературы
9. Спецкурс по литературе
10. Элективный курс
11. Курс по выбору
12. Клуб по интересам
13. Виртуальная экскурсия (заочная экскурсия по литературным местам) и др.

#### **Проблемно-ценностное общение**

1. Проблемно-ценностная дискуссия
2. Этическая беседа
3. Литературно-музыкальная композиция
4. Литературное кафе
5. Литературный салон
6. Литературная гостиная
7. Дебаты и др.

#### **Игровая деятельность**

1. Ролевая игра
2. Деловая игра
3. Интеллектуальная игра
4. Социально-моделирующая игра

#### **Художественное творчество**

1. Капустник
2. Концерт
3. Литературный вечер
4. Вечер памяти

5. Пьеса
6. Бенефис

**Учебно-методическое пособие «Новые образовательные стандарты. Организация внеурочной деятельности учащихся по русскому языку. 5 – 11 классы» / Авт.-сост. Т.А. Чернова. – М.: Планета** содержит материалы и рекомендации по организации внеурочной деятельности учащихся по русскому языку по направлениям: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, игровая деятельность. Каждое направление иллюстрируется сценариями, программами, планами различных форм внеклассной работы: познавательной беседы, устного познавательного журнала, факультатива, кружка, тематического вечера, праздника, этической беседы, дебатов, ролевой и деловой игр, интеллектуальной игры. Ниже приводится описание содержания сборника:

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Особенности ведения беседы с учащимися**

Сценарий познавательной беседы для учащихся 7-9 классов «Язык есть исповедь народа»

Сценарий устного познавательного журнала для учащихся 5-9 классов «Любитель русского слова» (О жизни и творчестве В.И. Даля)

Сценарий устного познавательного журнала для старшеклассников «Из русского языка он сделал чудо» (А.С. Пушкин как основоположник русского литературного языка)

### **Предметный факультатив (курс по выбору, элективный курс)**

Система занятий факультатива для учащихся 8-9 классов «Культура речевого общения»

Система занятий элективного курса для учащихся 10-11 классов «Учимся рассуждать и спорить»

### **Кружок русского языка (клуб по интересам)**

Система занятий кружка «Юный оратор» для учащихся 8-9 классов

Сценарий тематического вечера для учащихся 7-8 классов «Ода русскому языку»

Сценарий праздника русского языка

## **ПРОБЛЕМНО-ЦЕННОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ**

### **Этическая беседа**

Сценарий этической беседы для учащихся 5-6 классов «У меня зазвонил телефон, или Этика телефонного общения»

Сценарий этической беседы для старшеклассников «13 заповедей сети Интернет, или Этический кодекс Интернета»

### **Дебаты, тематический диспут**

Сценарий дебатов для старшеклассников «Русская орфография: достоинства и недостатки»

Сценарий дебатов для учащихся 9-11 классов «Ненормативная лексика в повседневном общении: «модный» язык или оружие неуверенных в себе людей?»

Сценарий дебатов для учащихся 6-7 классов «Прозвище – это то, кто ты есть, или «награда» от других?»

**Проблемно-ценностная дискуссия**

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Игра с ролевым акцентом (ролевая игра)**

**Игра с деловым акцентом (деловая игра)**

Сценарий деловой игры для старшеклассников «Выпускаем газету»

**Интеллектуальная игра**

Сценарий игры «Что? Где? Когда?» по фразеологии для учащихся 7-9 классов

Сценарий игры по этимологии для учащихся 8-10 классов

Сценарий игры «Брейн-ринг» для учащихся 7-8 классов

Сценарий игры «Умники и умницы» для старшеклассников

Сценарий игры КВН по теме «Лексика» для учащихся 5-6 классов

### **Рекомендуемая литература**

Агатова, Н.В. Информационные технологии в школьном образовании / Н.В. Агатова М., 2006.

Алексеева, М.Б., Балан, С.Н. Технологии использования систем мультимедиа. М., 2002.

Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли. М.: Просвещение, 2008

Асмолов, А.Г. Культурно-историческая системно-деятельностная парадигма проектирования стандартов школьного образования / А.Г. Асмолов, И.А. Володарская, И.Г. Салмина и др. // Вопросы психологии. – 2007. - №4.

Асмолов, А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества / А.Г. Асмолов // Вопросы образования. – 2008. - №1.

Балясникова, Т.А. Применение кейс-технологии при подготовке к ЕГЭ по русскому языку в условиях профильного обучения // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.80-88.

Белова, С.В. Диалогическое изучении литературы в старших классах: как помочь школьнику раскрыть свое «Я»: Учебное пособие. М.: Логос, 2003.

Беспалько, В.П. Инструменты диагностики качество знаний учащихся / В.П. Беспалько // Школьные технологии. – 2006. - №2. – с. 138-150.

Болотов, В.А. Об оценке качества образования / В.А. Болотов // Воспитание школьников. – 2007. – 33. – С. 2-6

Буева Л.П. Человек в системе образования XXI века. / Образование и социальные вызовы XXI века. М.: Институт научной информации и мониторинга РАО, - 2010.

Быкова, Н.Е., Суздальцева, И.А. Методика разработки учебных проектов и их использование на занятиях по русскому языку и литературе // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.88-91.

Волошина, Н. Обучение дебатам в старших классах // Приложение к газете «Первое сентября. Русский язык». – 2005. - №21.

Вялкова, Г.М. Организация работы в парах постоянного и сменного состава на уроках русского языка // Учебный год. Волгоград: ВГИПК РО, 2006. - №34

Вялкова, Г.М. Организация работы с текстом в парах сменного состава// Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.49-56.

Гузик, Н.П., Зарольская, Н.И. В контексте комбинированной системы // Русский язык и литературы в средних учебных заведениях УССР. – 1990. - №5. – с.19-22.

Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009.

Дубина, Т.М. Метод проектов в обучении русскому языку и литературе с целью развития коммуникативной компетентности учащихся // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.92-95.

Дьяченко, В.К. Организационная структура учебного процесса и ее развитие. М.: Педагогика, 1989.

Заир-Бек, С.И., Муштавинская, И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2004

Зайцева, Л.А. Использование информационных компьютерных технологий в учебном процессе / Л.А. Зайцева. М., 2004.

Законодательное обеспечение национальной образовательной стратегии – инициативы «Наша новая школа» // Официальные документы в образовании. – 2009. - №17. – с.25.

и др.

Иоффе, Г.А. Русская литература второй половины 19 века. 10 класс: методическое пособие. СПб.: «Паритет», 2003.

Капитонов, А.И. Организационно-деятельностная игра в школе // Школьные технологии. – 2000. - №2.

Ковалева, Г.С. Оценка качества образования / Г.С. Ковалева // Школьные технологии. – 2006. - №5. – с. 150-154.

Компетенции в образовании: Опыт проектирования / Под ред. А.В. Хуторского. М.: Просвещение, 2008.

Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. Академия образования ; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008 (Стандарты второго поколения).

Крючкова, М.Я. Использование диалоговой технологии в практике обучения русскому языку и литературе // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с. 57-66.

Кузнецов, Е.В. Использование новых информационных технологий в учебном процессе / Е.В. Кузнецов. М., 2003.

Купренас, И.А. Технология модульного обучения ((П.И. Третьяков, И.Б. Сенновский) на уроках русского языка // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с. 96-105.

Лебедев, Л.И., Иванова, Е.В. Метод проектов в продуктивном обучении // Школьные технологии. – 2000. - №5.

Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления: научно-методическое осмысление // Методист. – 2002. - №2.

Никифорова, Г.В. Использование информационных технологий при изучении русского языка в 7 классе. // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.106-111.

Новиков, А.М. Российское образование в новой эпохе. М.: Эгвес, 2000

Новикова, Т. Проектная технология на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование. – 2000. - №4.

Образовательная система «Школа 2100» - качественное образование для всех: Сборник материалов / Под науч. рук. Д.И. Фельдищенко. М.: Баллас, 2009. – с. 183-192.

Павлова, А.И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2007. - №8. – с.11-15.

Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М.: АРКТИ, 2003.

Педагогические мастерские по литературе. СПб: Корифей, 2000.

Полат, Е.С. и др. Новые информационные технологии в образовании. М., 2000.

Попова, Е.Н. деловая игра на уроках развития речи как один из способов формирования коммуникативных умений учащихся // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с. 67-72.

Примерные программы основного общего образования. Литература. М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).

Примерные программы основного общего образования. Русский язык. 5-9 классы: проект. М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).

Путило, О.О. Использование графических редакторов на уроках словесности // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М.

Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.111-115.

Релеев, С.И. Дебаты на уроках // Школа. – 2005. - №2/65. – с. 19-24.

Русский язык. Применение кейс-технологии при подготовке учащихся к ЕГЭ. Часть С. 10-11 классы: Методическое пособие с электронным приложением / авт.-сост. Т.А. Балясникова. М.: Планета, 2011.

с. 3-9.

Сауткина, Н.А. Возможности использования технологии педагогических мастерских в практике обучения русскому языку и литературе // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.116-126.

Светловская, Н.Н. Технология формирования типа правильной читательской деятельности. М., 2005

Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2-х т. – Т.1. М.:НИИ школьных технологий. – 2006..

Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. М., 2005.

Сериков, В.В. Диалогичность как универсальная характеристика личностно-ориентированных образовательных технологий / Сериков В.В. // Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. М., 1999. – с. 103-108.

Скоробогатова, О.Г. Использование современных информационных и коммуникационных технологий на уроках русского языка // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с.126-129.

Современное качество образования в инновационных учреждениях: научные основы, опыт, перспективы достижения: Матер. межд. пед. чтений (12-13 апреля 2008 года). Волгоград: Вогр. науч. изд-во, 2008

Соколова, Ю.А. Учебный проект и возможность его реализации на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2008. - №6. – с.3-7.

Столбунова С.В., Метод проекта на уроках русского языка // // Приложение к газете «Первое сентября. Русский язык». – 2005. - №24

Столбунова, С.В. Виды игровой деятельности // Приложение к газете «Первое сентября. Русский язык». – 2005. - №17.

Столбунова, С.В. Дискуссия, дебаты на уроках русского языка // Приложение к газете «Первое сентяб-ря. Русский язык». – 2005. - №21.

Столбунова, С.В. Развитие критического мышления. Апробация технологии в газете «Русский язык» (приложение к газете «Первое сентября»). – 2003. - №27-28

Тимченко, А.А., Развальяева, Н.В. Применение информационных технологий в процессе изучения гуманитарных дисциплин как средство реализации деятельностного подхода в образовании // Реализация образовательной инициативы «Наша новая школа» в процессе преподавания филологических дисциплин: Материалы первой областной научно-практической конференции / Сост. Г.М. Вялкова, Т.А. Чернова; под ред. Л.Н. Савиной. М.: Планета, 2010. – с. 130-138.

Третьяков, П.И., Сенновский, И.Б. Технология модульного обучения в школе. М.: Новая школа, 2001

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки 17.12. 2010). М.: Просвещение, 2011 2. Фундаментальное ядро содержания общего образования: проект / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. М.: Просвещение, 2009 (Стандарты второго поколения).

Хуторской А.В. Деятельностное содержание образования. //Школьные переменны: сб. научн.трудов. – М., 2001.

Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? Пособие для учителя. – М., 2005.

Шимукина, Е. Кейс-технология в учебном процессе // Народное образование. – 2009. - №2.

Чернова Татьяна Анатольевна,

ст. методист кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания ГАУ ДПО «ВГАПО»

8(8442) 36-52-61